

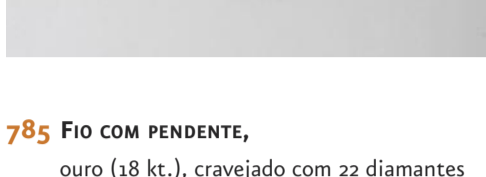
CABRAL MONCADA LEILÕES

LEILÃO 161 – ANTIGUIDADES E OBRAS DE ARTE – 22, 23 e 24 de Setembro de 2014

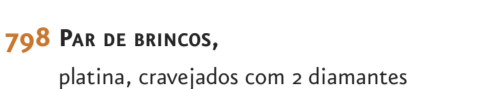
767 CAIXA,
Lusiada, estrutura em marfim, decoração esculpida com vestígios de dourado “«Hamsa», «Simha» e «motivos vegetalistas», espelho e batente da fechadura em prata relevada e gravada, cantoneiras em prata gravada, pega da tampa em prata relevada com extremidades esculpidas “Cabeças de serpente”, vertente cingalo-portuguesa, séc. XVI (2ª metade), interior forrado a tafetá de seda vermelha, pequena falta no fundo, pequenos defeitos
Dim. - 9,5 x 19,8 x 14,2 cm
€ 30.000 - 45.000
Vendido por € 175.000



785 FIO COM PENDENTE,
ouro (18 kt.), cravejado com 22 diamantes brancos em talhe de brilhante com o peso aproximado de 4,40 ct. e 1 diamante em talhe de brilhante com o peso aproximado de 9,18 ct. com tonalidade amarela, Europa, séc. XX, marcas sumidas
Dim. - 5 cm (pendente); 41 cm (fio);
Peso - 25,1 grs. € 40.000 - 60.000
Vendido por € 55.000



798 PAR DE BRINCOS,
platina, cravejados com 2 diamantes menores em talhe de brilhante com o peso aproximado de 0,12 ct. e 2 diamantes maiores em talhe de brilhante com o peso aproximado de 7 ct., portugueses, faltas e restauros, marcas sumidas
Dim. - 1,8 cm; Peso - 6,6 grs.
€ 40.000 - 60.000
Vendido por € 40.000



799 LAURENCE GRAFF - NASC. 1938,
PAR DE BRINCOS,
platina, cravejados com 2 diamantes em talhe rectangular com o peso aproximado de 1,80 ct. e 2 esmeraldas em talhe rectangular com o peso aproximado de 5,60 ct., ingleses, séc. XX/XXI, com estojo, marcados GRAFF e numerados 8735
Dim. - 1,3 cm; Peso - 7,5 grs.
€ 15.000 - 22.500
Vendido por € 32.000



203 JOSÉ MALHOA - 1855-1933,
“A CASA D'AFFONSO (FIGUEIRÓ DOS VINHOS)”, óleo sobre madeira, pequenos restauros, assinado e datado de Figueiró dos Vinhos -1896
Dim. - 32 x 23 cm € 30.000 - 45.000
Vendido por € 30.000



220 ALMADA NEGREIROS - 1893-1970,
ESTUDO PARA OS FRESCOS DA GARE MARÍTIMA DA ROCHA DO CONDE DE ÓBIDOS, têmpera sobre papel, assinada
Dim. - 102 x 67,5 cm
€ 30.000 - 45.000
Vendido por € 30.000



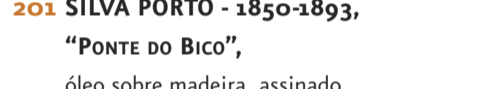
800 TOM O'DONOGHUE - SÉC. XX,
ANEL, platina, cravejado com 2 diamantes em talhe rectangular com o peso aproximado de 4 ct. e esmeralda em talhe rectangular com o peso aproximado de 7,20 ct., marca da cidade de Londres (2006-2007), marcado T. O. D, inglês
Med. - 18 (18,5 mm); Peso - 9,5 grs.
€ 24.000 - 36.000
Vendido por € 24.000



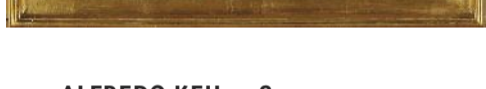
846 LAVANDA E GOMIL,
D. José (1750-1777), prata, decoração relevada e cinzelada “Concheados e folhagens”, marca de ensaiador do Porto (1784-1792), marca de ourives AD (1768-1804), portugueses, pequenas amolgadelas
Dim. - 32,5 cm (gomil); 50 x 37,5 cm (lavanda); Peso - 2540 grs.
€ 10.000 - 15.000
Vendido por € 10.000



201 SILVA PORTO - 1850-1893,
“PONTE DO BICO”, óleo sobre madeira, assinado
Dim. - 33 x 54 cm € 18.000 - 27.000
Vendido por € 18.000



199 ALFREDO KEIL - 1850-1907,
MENINA E PASTOR, óleo sobre tela, reentelado, restaurado, assinado e datado de 1876
Dim. - 65 x 55 cm € 6.000 - 9.000
Vendido por € 10.050



433 ARCA,
tamarindo, embutidos em madreperola relevada “Pássaros e flores”, filetes em marfim, tampo com revestimento parcial a prata gravada “Pássaros e flores”, base em madeira entalhada e pintada “Fauces e patas de animais fantásticos”, China, séc. XIX, pequenas faltas
Dim. - 90 x 137 x 60 cm
€ 8.000 - 12.000
Vendido por € 9.500



581 BUSTOS DE ADRIANO E DE TRAJANO,
esculturas em mármore e outras pedras, colunas em mármore branco, italianas, séc. XIX, colagens, restauros, colunas posteriores, pequenas faltas e defeitos
Dim. - 90 cm (busto) e 116 cm (base)
€ 5.000 - 7.500
Vendido por € 9.000



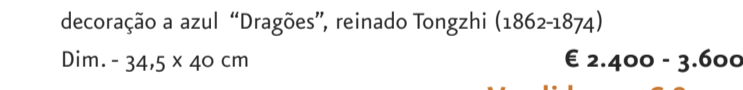
417A AQUÁRIO,
porcelana chinesa, decoração a azul “Dragões”, reinado Tongzhi (1862-1874)
Dim. - 34,5 x 40 cm
€ 2.400 - 3.600
Vendido por € 8.500



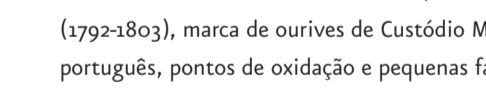
866 BANDEJA OVAL DE GRADINHA,
D. Maria I (1777-1816), prata, fundo gravado “Friso de Folhagens” e “Grinaldas com medalhões e casario”, marca de ensaiador do Porto (1792-1803), marca de ourives de Custódio Martins Vilaça (1786-1822), português, pontos de oxidação e pequenas faltas na decoração
Dim. - 71,5 x 54 cm; Peso - 8511 grs.
€ 8.000 - 12.000
Vendido por € 8.000



857 PAR DE ESPELHOS DE PAREDE COM CASTIÇAL,
estilo mourisco, moldura em prata, aplicação de braço amovível em forma de “S”, marca de ensaiador de Lisboa (1822-1843), marca de ourives de António Firmo da Costa (1793-1824), portugueses
Dim. - 39 x 21 cm; Peso - 2795 grs.
€ 3.000 - 4.500
Vendido por € 7.200



123 CONSOLE DE MEIA-LUA,
D. Maria I (1777-1816), madeira entalhada, marmoreada e dourada, tampo de mármore, portuguesa, pequenas faltas na pintura e no dourado
Dim. - 90 x 129 x 59 cm
€ 7.000 - 10.500
Vendido por € 7.000



321 SÃO MARTINHO CORTANDO A CAPA PARA DAR AO MENDIGO,
óleo sobre tela, escola flamenga, séc. XIX, reentelado, restauros, pequenos furos na tela, pequenos defeitos
Dim. - 180 x 172 cm
€ 3.000 - 4.500
Vendido por € 6.000



206 COLUMBANO - 1857-1929,
RETRATO DA SRA. D. BERTA ORTIGÃO RAMOS, pastel sobre cartão, assinado
Dim. - 66 x 50 cm
€ 6000 - 9000
Vendido por € 6.000



813 D. JOÃO V - 1706-1750,
DOBRA,
ouro, 1731, AG J5 138.09, Rio de Janeiro, BELA
Dim. - 3,6 cm; Peso - 28,6 grs.
€ 3.500 - 5.250
Vendido por € 6.500



939 SERVIÇO DE CHÁ “BICO DE PATO”,
romântico, prata, composto por bule, leiteira, açucareiro e taça de pingos elevados por quatro pés “Garra e bola”, decoração canelada e relevada “Flores”, marcas de ensaiador do Porto (1843), marca de ourives de José Ferreira Guimarães (1799-1842), açucareiro com marca de ourives APC (1836-1853), português, restauro na pega do bule
Dim. - 21 (bule) cm; Peso - 2795 grs.
€ 3.000 - 4.500
Vendido por € 5.200

